



CHAIRE UNESCO EN DÉMOCRATIE, CITOYENNETÉ MONDIALE ET ÉDUCATION TRANSFORMATOIRE
UNESCO CHAIR IN DEMOCRACY, GLOBAL CITIZENSHIP AND TRANSFORMATIVE EDUCATION
CÁTEDRA UNESCO EN DEMOCRACIA, CIUDADANIA MUNDIAL Y EDUCACIÓN TRANSFORMADORA



UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN OUTAOUAIS



PEACE, CULTURE & SOCIAL JUSTICE
PAIX, CULTURE & JUSTICE SOCIALE
PAZ, CULTURA & JUSTICIA SOCIAL
평화, 문화 및 사회 정의

25 - 27 / 10 / 2023
2023년 10월 25일-27일
SYMPOSIUM
SIMPOSIO
심포지엄

Panel / 패널

Enseñando literatura crítica de la media como proyecto liberatorio.

English / Anglais / Inglés / 한국어

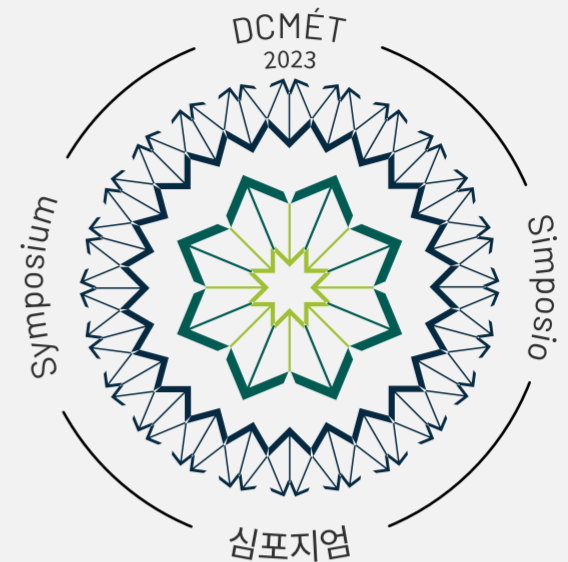
Simultaneously interpreted in Spanish / Interprété simultanément en espagnol
Interpretado simultáneamente en español / 스페인어로 동시통역

A través de las aulas, planes de estudio, y comunidades, la media se ha expandido rápidamente, haciendo más compleja la influencia en las experiencias de estudiantes y pedagogos.

Este panel explora la enseñanza de la literatura crítica de media como empoderamiento estudiantil para formar una comprensión multidimensional sobre qué es lo que leen y ven, para que vean como otros como ellos realizan cambios, y para ganar reflexiones sobre su propio proyecto de identidad. Cubriendo temas como representaciones mediáticas, cultura digital, post-truthism, pensamiento crítico, cuestionando al capitalismo, controlando el acceso digital, monopolio mediático y justicia ambiental a través de la literatura crítica de la media, esta sesión busca prepara a los maestros para ayudar a sus estudiantes a evolucionar de consumidores pasivos de la media a ciudadanos de la media.

No hay aspecto de la media que no es construido por personas trabajando juntos para crear un significado. Por ejemplo, no hay ninguna parte de la media que no pueda ser mejor conocido – o retado- por las personas trabajando juntos para repensar su significado.

Este panel se ocupa de la enseñanza de la literatura crítica de la media como un camino crucial para promover el compromiso cívico y de justicia social, para contribuir a la creación de un mundo pacífico y equitativo. La media y yo: una guía de literatura crítica de la media para jóvenes (Censored Press/Triangle Square Press, 2022), el primer libro sobre literatura crítica de la media escrito para personas, será expuesto también.



Day 2 - Oct 26
16:30 - 17:30 EDT
Montreal (EDT)

Panelists / Panelistes / Panelistas / 패널리스트

Nolan Higdon
Mickey Huff
Micah Card
Andy Lee Roth

Chair / Président / Presidente / 좌장

Allison Butler

Register here / Inscrivez-vous ici / Regístrate aquí | 등록

www.dcmetsymposium.com

Available in open access (free) on Zoom, Facebook and Youtube.

Disponible en accès libre (gratuit) via Zoom, Facebook et YouTube.

Contenido disponible con acceso gratuito a través de Zoom, Facebook y Youtube.

Zoom, Facebook, Youtube에서 오픈 액세스(무료)가 가능합니다.



<https://www.facebook.com/UNESCO.DCMET>



https://twitter.com/UNESCO_DCMET



Chaire UNESCO DCMÉT CHANNEL



<https://unesco-dcmet.com>

With the support of • Avec le soutien de • Con el apoyo de • 협찬

